

## **PREGUNTAS A SAI SUTIL – Sobre la alegría experimentada en los *Satsangs* y al cantar *Bhajans***

En un *Satsang* celebrado en la divina presencia en Ottawa, Canadá, el 10 de junio de 2017; un devoto busca orientación sobre cómo mantener la alegría experimentada en los *Satsangs* y al cantar *Bhajans*.

Devoto: Existe tanta alegría cuando estoy en *Satsang* y cantando, pero estoy buscando Tu guía sobre cómo mantenerla. Esta alegría es increíble. Lloro ante semejante belleza, pero no sé cómo mantenerla. Como Tú dijiste, no siempre es posible poner a Dios primero, ese es mi problema. ¿Por favor, podrías guiarme, Swami?

Swami: *Shraddhavan labhate jnanam* – aquel que tiene sinceridad obtendrá sabiduría. Es decir, si eres realmente sincero en tu objetivo de seguir esto, lo harás. Debes ser sincero, extremadamente sincero, y pensar: “Tengo que ser como Swami, pase lo que pase”. Algunas veces, fallarás. Cuando naciste, no estabas caminando, corriendo, hablando o haciendo cualquier cosa, estabas fallando incluso en ese entonces. Estabas hablando de una manera que nadie podía entender. Sin embargo, con la práctica, lo has logrado y perfeccionado. De la misma manera, si eres sincero de verdad, no te des por vencido; aunque falles, levántate y camina. Algún día, podrás hacerlo fácilmente.

El *Satsang* es muy, muy importante. Cualquier cosa que suceda en tu vida, es importante que mantengas buenas compañías. La buena compañía es la compañía de Dios. Debes ir y buscar buena compañía. Si no tienes personas a tu alrededor para *Satsang*, tienes libros. Lee buenos libros, llena tu mente con buenos pensamientos, escucha buenas canciones y buenas conversaciones. Existen tantas maneras en que uno siempre puede estar inmerso en la bondad. Depende de ti. Como dije, si

eres sincero, encontrarás una manera u otra para mantenerte en esa sensación, en esa compañía, para que nunca te alejes de esto. Depende totalmente de ti.

*Uddharet atmanatmanam na atmanam avasadayet* – la causa de la propia emancipación es el propio ser, ya que la causa del propio dolor es también el propio ser. Nadie más es la causa del dolor propio o de la felicidad propia. Debes elegir ser feliz y encontrar la compañía correcta. Si no son las personas adecuadas, entonces al menos encuéntralo en los libros. Si no lo encuentras en los libros, al menos en *Mananam*, es decir, en contemplación, recordando o pensando constantemente en Dios. De una manera u otra, debes encontrar buena compañía. Todo deriva de *Satsanga* o buena compañía.

*satsangatve nissangatvam nissangatve nirmohatvam  
nirmohatve nischalatatvam nischalatatve jeevanmuktih*

Significa: Comienza con *Satsanga*, buena compañía, pon un poco de esfuerzo y evolucionarás hacia *nissangatvam* – la compañía de la soledad, o el sentimiento de estar contigo mismo. Después está *nirmohatvam*, o desapego. *Nirmohatve nischalatatvam* – del desapego viene el entendimiento del principio inmutable de la Divinidad. *Nischalatatve jeevanmuktih* – eso es liberación o entendimiento de la Divinidad. Todo comienza con la buena compañía. Como dije, si no son las personas, entonces lee buenos libros, o *Mananam* – continúa pensando en lo que ya has escuchado.

(Refiriéndose a la audiencia) Todos ellos son *Jnanis*. Existen cuatro tipos de personas que se acercan a Dios. Uno es *Arta*, la persona que sufre de cualquier dolencia. *Artharti* viene por deseo de algunas cosas mundanas. *Jijnasu* es el curioso y el *Jnani* es aquel que lo sabe todo. Estoy feliz de estar en compañía de *Jnanis* – nada me complace más que eso. Aquellos que saben lo

que es Dios, conocen la primera verdad. Lo segundo a saber es que Dios es *Antarbahischa* – tanto dentro como fuera; tanto en el interior como en el exterior, solo existe Dios. El que sabe esto es libre de todos los apegos y libre del mundo. Estoy muy feliz de estar en la compañía de tales personas que se acercan a Mí nada más que por Mí. Acérquense a Mí por amor a Mí.

*Fuente: Sai Vrinda*

*Nota: Esta es una traducción provisoria realizada por devotos voluntarios, como servicio de difusión. Las traducciones oficiales son efectuadas a su debido tiempo por la editorial Premamruta Prakashana, de Muddenahalli.*